

Exposition

Aux sources de l'abbaye de Solignac

Juillet - Août - Septembre 2018

Abbatiale de Solignac

Exposition organisée par le CRIHAM, Université de Limoges et les Archives départementales de la Haute-Vienne, en partenariat avec Renaissance de Solignac, le diocèse de Limoges et la paroisse Saint-Benoît

L'abbaye de Solignac est l'une des plus anciennes fondations monastiques du diocèse de Limoges au Moyen Âge. Ce monastère, fondé au VII^e siècle, possède encore un très riche fonds d'archives, conservé aux Archives départementales de la Haute-Vienne sous la cote 6 H.

Cette exposition a été réalisée dans le cadre d'un colloque historique sur l'abbaye, organisé les 20, 21 et 22 septembre 2018. Quelques évènements de la longue histoire de ce monastère y sont présentés à partir d'une trentaine de documents originaux, issus, pour les plus anciens, du fonds des Archives de la Haute-Vienne et de collections privées, pour les plus récents. Ils ont été reproduits, accompagnés de notices historiques, sur dix panneaux visibles dans l'abbatiale.

L'exposition retrace, à partir de documents connus ou inédits, les relations de la communauté monastique avec les rois de France, les papes, les évêques de Limoges, les seigneurs locaux et les habitants du bourg monastique. Elle aborde également la vie dans le monastère, l'arrivée des Mauristes au XVII^e siècle, les usages et les transformations des bâtiments monastiques de la période révolutionnaire à nos jours.

Auteurs : Claude Andrault-Schmitt, Jean-François Boyer, Catherine Faure, Daniel-Odon Hurel, Stéphane Lafaye (dir.), Christian Rémy, Renaissance de Solignac

Photographie : R. Gilibert

Concept : M. D. - Imp.fish - Léa Duchêne - (Stagiaire du LMB- Limoges)